

年間教授計画 2024年度 (4月～2月)

科目	対象	担当	教科書	授業数	年間授業時間
グラフィックデザイン演習Ⅱ	クラス: 2年 M組 学科: デザイン科 コース: グラフィックデザイン	西村	なし	4 時間/週	120 時間

授業概要 DTP制作のノウハウをきちんと理解した上で、Illustrator・Photoshop・InDesign等を使用した適切なデータ制作を学ぶ

最終到達目標 制作現場において即戦力として働ける知識と技術を身につける

月	週	単元	内容および授業方法				
前期 (4月～9月)	1	デザインレイアウト実習	指定紙制作(実習)				
	2		レイアウト変更(実習)				
	3		レイアウト活用(実習)				
	4		就活実技テスト対策(実習)				
	5		↓				
	6	展示会作品制作	制作(実習)				
	7		↓				
	8						
	9						
	10						
	11		↓				
	12						
	13		展示準備	パネル制作(実習)			
	14			最終仕上げ(実習)			
	15			ブースデザイン・設置			
後期 (10月～2月)	1	実務演習	実務演習①(実習)				
	2		↓				
	3						
	4						
	5						実務演習②(実習)
	6		↓				
	7						
	8						
	9						
	10		実務演習③(実習)				
	11		↓				
	12						
	13						
	14						
	15	2年間のまとめ	アンケート・コンタクトシート作成				
成績 評価 方法	項目 ※1	授業内試験	小テスト	課題内容	出欠状況	授業態度	その他(プレゼン)
	割合	前期		100%			
		後期			100%		
備考 ※2		DTPエキスパート・マイスター合格者:プラス10点 DTPエキスパート合格者:プラス5点					

※1 授業内試験:期間内の総まとめの試験/小テスト:単元ごとのテスト等/課題内容:課題提出および課題の出来具合
その他:()に具体的内容を記載。(例)外部実習評価

※2 備考については、資格取得に対する加点、学習に当たっての留意事項等、上記以外の項目に記載すべきものがある場合に記入。