

# 年間教授計画 2024年度 (4月～2月)

科目	対象	担当	教科書	授業数	年間授業時間
グラフィックデザイン実習 I	クラス: 1年 M組 学科: デザイン科 コース: グラフィックデザイン	西村	なし	4 時間/週	120 時間

授業概要 デザイン研究を行い、その研究をもとにデザインを再現、さらに応用することから制作技術を習得する

最終到達目標 グラフィックデザインを楽しみながら、ポートフォリオに入れるレベルの高い作品を制作する

月	週	単元	内容および授業方法																								
前期 (4月～9月)	1	Macintoshの基本操作	前期目標の説明・サンプル制作(実習)																								
	2	雑誌表紙デザイン研究	各自制作したい雑誌を持参し、調査(実習)																								
	3		レイアウト(実習)																								
	4		文字組版(実習)																								
	5		DTP制作(実習)																								
	6	雑誌表紙制作	雑誌表紙デザインを調査・研究した後、DTP制作の基本操作を習得しながら、オリジナルの雑誌																								
	7							↓																			
	8												↓														
	9																	校正・直し(実習)									
	10																						出力・断裁(実習)				
	11																										
	12	パッケージデザイン	指定紙制作(実習)																								
	13	デザイン変更(実習)																									
	14	↓																									
	15						出力・納品																				
後期 (10月～2月)	1	パンフレット制作	企画会議(講義・実習)																								
	2		パンフレット研究(実習)																								
	3		サムネイル作成(実習)																								
	4		DTP制作(実習)																								
	5		↓																								
	6							↓																			
	7												校正・直し(実習)														
	8																	↓									
	9																						↓				
	10		納品																								
	11	DTPエキスパート 実技試験対策						試験の目的・コンセプト書について(講義・実習)																			
	12							DTP制作(実習)																			
	13							↓																			
	14											1年間の総まとめとして、「DTPエキスパート認証試験 実技試験」の過去問題にチャレンジし、知識・技術の確認を行う															
	15		納品																								
成績評価方法	項目 ※1	授業内試験					小テスト	課題内容	出欠状況	授業態度	その他 ( )																
割合	前期							100%																			
	後期			100%																							
備考 ※2																											

※1 授業内試験:期間内の総まとめの試験/小テスト:単元ごとのテスト等/課題内容:課題提出および課題の出来具合  
その他:( )に具体的内容を記載。(例)外部実習評価

※2 備考については、資格取得に対する加点、学習に当たっての留意事項等、上記以外の項目に記載すべきものがある場合に記入。