

年間教授計画 2023年度 (4月～2月)

科目:グラフィックデザイン 実習Ⅱ	クラス:2年M組 学科:デザイン科 コース:グラフィックデザイン	担当:西村	教科書:なし	授業数: 4時間/週	年間授業: 120時間
----------------------	--	-------	--------	---------------	----------------

授業概要:課題に対して企画から制作まで自分で計画を立て、自己管理を行いながら制作を進めていく

最終到達目標:展示会出展作品、公募作品を積極的に制作することで、外部からの客観的評価を得、自立できる力を身につける

月	週	大項目	中項目	到達目標	評価方法	使用教材	授業方法		
4月	1	展示会作品制作	作品一覧表作成	展示会作品を考 えるにあたり、今ま での作品を振り返る	提出(5)		Mac実習		
	2								
5月	3		企画書作成	出展作品の企画 案を練り、企画 書・スケジュー ルを作成する	企画書(5) イメージ図(5) スケジュール(5) プレゼン(5) アンケート(5) 評価(10)		プレゼン		
	4		展示イメージ図作成						
	5		スケジュール作成						
6月	6		企画案プレゼン				Mac実習		
	7		制作開始						
	8		途中データ提出						
7月	9		データ提出		データ提出(20) データ評価(10) 出力物提出(5) 出力物評価(5)				
	10		直し作業						
9月	11	展示会作品準備	直し作業				Mac実習		
	1		データ直し						
	2		パネル制作						
	3		仕上げ						
10月	4	展示会			展示物評価(10) プレゼン評価(10)		展示会		
	5	展示会の振り返り	報告書提出		提出(5) 評価(5)		Mac実習		
	6		最終データ提出						
	10月	7	公募作品制作 自由制作	公募作品選択	今まで学んだこ との集大成とし て公募作品を制 作する	最終制作物提出(5)			
		8		スケジュール作成					
	11月	9			希望する公募が ない場合は、卒 業までに制作し たい作品を制作 する	スケジュール提出(5)			
		10							
		11							
		12							
		13							
	12月	14							
		15							
	1月	16				進捗状況(20)			
17									
18									
2月	19		成果発表		発表(15) 評価(10)		プレゼン		
	20								
	21								
	22								
成績 評価 方法	項目	期末試験	平常試験	課題提出率	課題内容	出欠状況	授業態度		
	割合			0.6	0.4				
		資格取得等	DTPエキスパート・マイスター合格者:プラス10点 DTPエキスパート合格者:プラス5点						