

年間教授計画 2023年度 (4月～2月)

科目:ポートフォリオ制作	クラス:1年M組 学科:デザイン科 コース:全	担当:松島周平	教科書:ポートフォリオ見本著	授業数: 2時間/週	年間授業: 60時間
--------------	-------------------------------	---------	----------------	---------------	---------------

授業概要:グラフィックデザインの基礎的な考え方を身につける 就活に必須のポートフォリオを制作する

最終到達目標:
A3またはB4判の20ページポケットのポートフォリオに、自身の作品nプレゼンテーションができるように仕上げる。

月	週	大項目	中項目	到達目標	評価方法	使用教材	授業方法	
4月	1	オリエンテーション						
	2	名刺を作成する	仕上寸法と文字の大きさ	Q数票を使ってラフが作成できる	課題提出	イラストレータ	実習	
5月	3		ロゴタイプ作成	名刺にロゴを挿入できる				
	4		文字の編集とレイヤー	複数のフォントから適当なフォント				
6月	5	ブックカバーをつくる	印刷と断裁	名刺を仕上げる	課題提出	完成課題の提出	実習	
	6月		6	書籍の表紙とカバーのラフ制作				カバー実寸を図りラフの作成
			7	寸法と紙の大きさ				印刷する紙の選択
7月	8		カバーデザイン	カバーデザイン	課題提出	完成したカバー	撮影した書籍の写真	
	9	裁断して本にカバーをつけて写真撮影	断裁 撮影					
9月	10	ポートフォリオの制作	コンセプトづくり	作品の収集など	課題提出	台割	講義と実習	
	11		台割の作成	台割づくり				
	12		基本のページレイアウト作成	文字の大きさの工夫				
	13		トップページ制作					
10月	14	各ページの作成			課題提出	イラストレータ またはフォトショップ	講義と実習	
	15							
11月	16	ポートフォリオに入れてみる ブラッシュアップ			課題提出		講義と実習	
	17							
12月	18	不足物の確認			課題提出		講義と実習	
	19							
1月	20	ページの追加、修正			課題提出		講義と実習	
	21							
	22							
2月	23	完成			課題提出		講義と実習	
	24							
成績評価方法	項目	期末試験	平常試験	課題提出率	課題内容	出欠状況	授業態度	
	割合	0	0	0.3	0.5	0.1	0.1	
		資格取得等						

平常試験:授業内に実施する試験 課題:実習、演習、宿題等 課題提出:課題の提出率 課題内容:課題の出来具合
上段の評価:評価する時期と評価方法を必ず記入