

年間教授計画 2023年度 (4月～2月)

| | | | | | |
|-------------------|----------------------------------|------|-------------------------|---------------|---------------|
| 科目: イラストデザイン基礎 | クラス:1年M組 学科:デザイン科 コース:全コース | 担当:原 | 教科書:これ一冊で基本が身につくデザイン教科書 | 授業数: 2時間/週 | 年間授業: 60時間 |
|-------------------|----------------------------------|------|-------------------------|---------------|---------------|

| |
|--|
| 授業概要:adobe Illustratorの操作を中心とした基礎実習 |
| 最終到達目標:adobe Illustratorの習得と、それを元に様々な作品を制作できるスキルを身につけることを目的とする |

| 月 | 週 | 大項目 | 中項目 | 到達目標 | 評価方法 | 使用教材 | 授業方法 | |
|--------|-------|-------------------------|----------------------------|-----------------|------|------------|------------|--|
| 4月 | 1 | Illustrator CCの基本操作(1) | 概要説明、立ち上げ、基本オブジェクト演習 | 基本理解 | 小テスト | 教科書+自作プリント | 講義・演習 | |
| | 2 | Illustrator CCの基本操作(2) | シェイプ | シェイプの理解 | 小テスト | 教科書+自作プリント | 講義・演習 | |
| 5月 | 3 | Illustrator CCの基本操作(3) | 色 | ソフト内の色の理解 | 小テスト | 教科書+自作プリント | 講義・演習 | |
| | 4 | Illustrator CCの基本操作(4) | パス | ベジェ曲線の理解 | 小テスト | 教科書+自作プリント | 講義・演習 | |
| | 5 | Illustrator CCの基本操作(5) | オブジェクトの配置と変形 | オブジェクト使いこなし | 小テスト | 教科書+自作プリント | 講義・演習 | |
| 6月 | 6 | Illustrator CCの基本操作(6) | 文字 | テキストツールの使いこなし | 小テスト | 教科書+自作プリント | 講義・演習 | |
| | 7 | Illustrator CCの基本操作(7) | 効果と加工 | その他の基本操作理解 | 小テスト | 教科書+自作プリント | 講義・演習 | |
| | 8 | Illustrator CCの基本操作(8) | マーク、シンボル、パターン | その他の基本操作理解 | 小テスト | 教科書+自作プリント | 講義・演習 | |
| 7月 | 9 | Illustrator CCの基本操作(9) | 準備と保存 | 印刷、公開、ファイル形式の理解 | 小テスト | 教科書+自作プリント | 講義・演習 | |
| | 10 | Illustrator CCの基本操作(10) | デザインプロジェクト | 職業としての理解 | 小テスト | 教科書+自作プリント | 講義・演習 | |
| | 11 | テスト | | | テスト | | | |
| 9月 | 1 | Illustrator CCの応用(1) | ネームマークのデザイン | 簡単な作品作り | 提出評価 | | 説明・実制作～ | |
| | 2 | | | | | | | |
| | 3 | | | | | | | |
| | 4 | | | | 課題評価 | | | |
| 10月 | 5 | | | 作品完成 | 提出 | | 提出と簡単なプレゼン | |
| | 6 | | | | | | | |
| | 7 | Illustrator CCの応用(2) | Photoshop併用課題 | 応用作品制作 | 提出評価 | | 説明から実制作～ | |
| 11月 | 8 | | | | | | | |
| | 9 | | | | | | | |
| | 10 | | | 作品完成 | 提出 | | 提出と簡単なプレゼン | |
| 12月 | 11 | | | | | | 講義と実習 | |
| | 12 | Adobe認定アソシエイト対策 | | | | | 講義と実習 | |
| 1月 | 13 | Adobe認定アソシエイト対策 | | | | | 講義と実習 | |
| | 14 | Adobe認定アソシエイト対策 | | | | | 講義と実習 | |
| 1月 | 15 | Illustrator CCの応用(3) | ポストカード、レターセットデザイン *公募課題 | 公募課題 | 提出評価 | | 説明から実制作～ | |
| | 16 | | | | | | | |
| | 17 | | | | | | | |
| | 18 | | | | | | | |
| 2月 | 19 | | | 作品完成 | 提出 | | 提出と簡単なプレゼン | |
| | 20 | | | | | | | |
| | 21 | テスト | | | テスト | | | |
| | 22 | | | | | | | |
| 成績評価方法 | 項目 | 期末試験 | 平常試験 | 課題提出率 | 課題内容 | 出欠状況 | 授業態度 | |
| | 割合 | 0.2 | 0.2 | 0.2 | 0.2 | 0.1 | 0.1 | |
| | 資格取得等 | | | | | | | |

平常試験:授業内に実施する試験 課題:実習, 演習, 宿題等 課題提出:課題の提出率 課題内容:課題の出来具合
上段の評価:評価する時期と評価方法を必ず記入