年間教授計画　2023年度（4月～9月）

実務経験のある教員等による授業

科目:DTP基礎	クラス:　1年　M組 学科:デザイン コース:全	担当:古殿	教科書:なし	授業数: 4時間／週	年間授業: 60時間

授業概要:商業印刷物・広告物・出版物・に関する基礎知識とアプリケーション操作による制作方法を学習する

最終到達目標:専用アプリケーションを使用して、商業レベルのデータ制作ができるようになる

実務経験の活用方法:これまで商業印刷物・出版物の企画・デザイン・レイアウト・DTP制作・入稿・出力・ディレクション・営業などの業務に携わって来ました。これら各現場の作業処理の中には、教科書やマニュアルには載っていない、あるいは掲載不能な事項や、実際に仕事をする上で欠かせない多数のノウハウが存在します。就職とその道のプロフェッショナルになることを目標とする生徒に対して、これら業務に直結したDTP知識・有効なデータ制作方法・ワークフローと実務知識の基礎教育に活用しています。

月	週	大　項　目	中　項　目	到達目標	評価方法	使用教材	授業方法
4月	1	専用アプリケーション 操作の基礎	○概要 ・パネル名称・基本図形	学習目的の理解	・課題提出	・MacOS ・Illustrator	・PC実習と解説 ・制作演習
	2	イラスト・図版の制作 色の原理	・線の描画と色指定 ・色調・階調の補正	基礎技術に触れる		・Photoshop	
5月	3	オブジェクトの操作 画像処理の基礎	・正確な制作技術 ・選択範囲				
	4	線画制作の必須機能	・文字処理				
	5		・各種マスク手法 ・イラスト表現機能				
	6		・画像効果手法				
6月	7		・各パネルの標準機能 ・イラスト描画の応用方法	基礎技術の習得			
	8						
	9	より高度な手法の訓練	・画像細部の切り抜き	制作技法の向上			
	10	図版制作の応用 広告イメージの制作	・ロゴマーク・タイトル ・画像不要物の消去				
7月	11						
9月	12		・正確な左右対象図版 ・広告用の画像加工				
	13		・より高度な操作手法				
	14						
	15						
10月							
11月							
12月							
1月							
2月							

成績評価方法	項目	期末試験	平常試験	課題提出率	課題内容	出欠状況	授業態度			
	割合			0.2	0.5	0.2	0.1			
	資格取得等									